

Suzanne

Création théâtrale, tout-public, pour la salle et l'extérieur.

Suzanne, c'est notre grand-mère. Aujourd'hui, elle a cent ans. Suzanne, c'est aussi la vie de beaucoup de femmes qui ont traversé le siècle.

Nous allons vous raconter son histoire, mais aussi celle de la société française, avec ses bouleversements, ses mutations et ses anecdotes.

Dans l'ordre chronologique, en partant des années vingt, nous allons évoquer sa vie en parallèle à l'évolution sociétale.



Une suite de scènes rythmées, ponctuées d'humour, qui vont s'enchaîner pour dérouler l'histoire d'un siècle mouvementé et plein de surprises : les années folles, les zoos humains, les premiers congés payés, la décolonisation, les droits des femmes, les élections, le réchauffement climatique et bien d'autres sujets de 1923

à 2023.

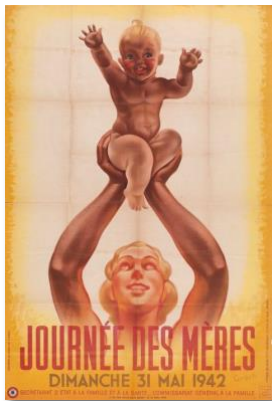
Notre jeu basculera sans cesse de la vie de Suzanne à la grande Histoire, à l'aide d'une cinquantaine de personnages qui défileront avec dérision dans un rythme soutenu.



« Suzanne » c'est une piqûre de rappel de notre histoire récente, des photos souvenirs pour rire ou pleurer, des instants qui n'ont pas forcément changé le monde...

Scénographie :

-Une série de meubles à clapets en métal sur roulettes, dans lesquels seront rangés les accessoires et les éléments de costumes. Ces meubles mobiles de différentes hauteurs serviront d'éléments de décor en fonction des scènes (*murs, tabourets, tables, etc.*).



-Les costumes seront essentiellement symbolisés par des accessoires (*chapeaux, foulards, lunettes, perruques, etc.*) en fonction des époques évoquées.

-Une bande-son très présente illustrera les différents lieux parcourus par les comédiens (*bruitages, musiques, voix off, archives d'époque, etc.*).

-Equipe de 3 personnes (*2 comédiens et 1 technicien son*).



La compagnie :



Travaillant ensemble, d'abord au sein de **l'Utopium Théâtre** (de 1992 à 2017), essentiellement dans le domaine des arts de la rue, **Pascal Gautelier et Hélène Arthuis** ont fondé la compagnie **Tétrofort** en 2008. Ils sont installés au Mans (72).

Ils créent à la fois pour le jeune-public et le tout-public, ainsi que des commandes sur mesure pour la salle et la rue.

Ils co-organisent depuis 12 ans le festival « Festi'Mioches », au Mans, destiné au jeune-public.

Ils jouent une centaine de fois par an, partout en France, en salle et dans les festivals.

Créations de la compagnie :

- « Les légendes de Takazaki » (jeune-public) 2008
- « La Biosphère Love » (randonnée, faux stands) 2010
- « 14 » (randonnée spectacle) 2011 - *en tournée* -
- « Les Phénomènes » (jeune-public) 2011
- « 15 » (tout-public, rue) 2014 - *en tournée* -
- « Raoul le Chevalier » (familial, tout-public, salle et rue) 2014 - *en tournée* -
- « Les Lebrun sont au jardin » (tout-public, salle et rue) 2017 - *en tournée* -
- « Vite Vite Vite ! » (familial, tout-public, salle et rue) 2019 - *en tournée* -
- « La Galerie » (installation de portraits historiques vivants) 2020
- « Suzanne » (tout-public, salle et rue) 2023

Écriture et jeu :

Hélène Arthuis et



Pascal Gautelier

Cie TETROFORT

www.tetrofort.com

tetrofort@icloud.com

www.facebook.com/tetrofort/

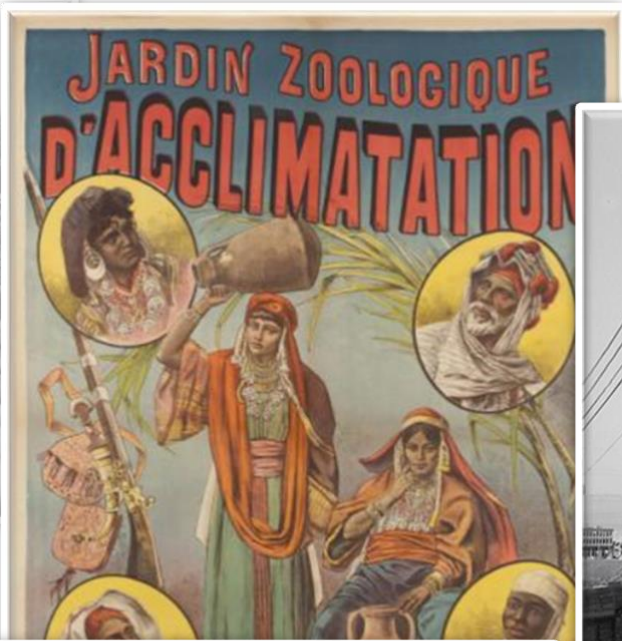
06 80 61 07 76

Sortie : 3 février 2023 à l'Alambik Le Mans (72)

résidences :

- *Scène nationale Les Quinconces – Le Mans*
- *L'alambik – Le Mans*
- *L'éolienne – arnage*
- *Théâtre paul Scarron – Le mans*
- *Scène universitaire Eve – Le Mans*
- *Théâtre de Chaoué - Allonnes*

**Pré-achat du spectacle en 2023 :
1400€ au lieu de 1800€ !**



Suzanne

