

Suzanne

*Création théâtrale, tout-public, pour la salle et l'extérieur.
Version Lycées/Collèges*

Suzanne, c'est notre grand-mère. Aujourd'hui, elle a cent ans. Suzanne, c'est aussi la vie de beaucoup de femmes qui ont traversé le siècle.

Nous allons vous raconter son histoire, mais aussi celle de la société française, avec ses bouleversements, ses mutations et ses anecdotes.

Dans l'ordre chronologique, en partant des années vingt, nous allons évoquer sa vie en parallèle à l'évolution sociétale.



Une suite de scènes rythmées, ponctuées d'humour, qui vont s'enchaîner pour dérouler l'histoire d'un siècle mouvementé et plein de surprises : les années folles, les zoos humains, les premiers congés payés, la décolonisation, les droits des femmes, les élections, et bien d'autres sujets de

1923 à 2023.

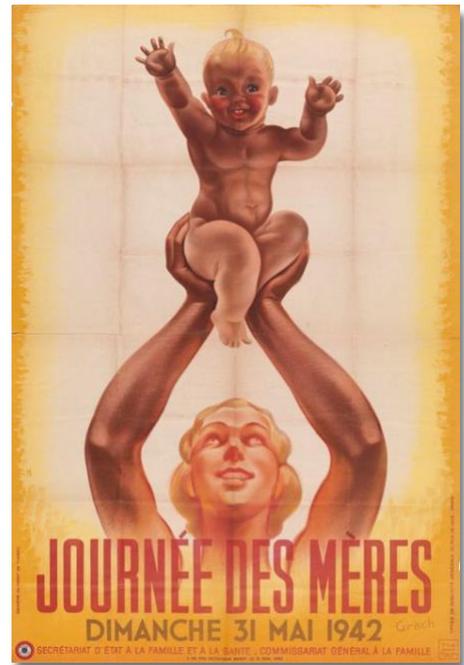


Notre jeu basculera sans cesse de la vie de Suzanne à la grande Histoire, à l'aide d'une cinquantaine de personnages qui défileront avec dérision dans un rythme soutenu.

« Suzanne » c'est une piqure de rappel de notre histoire récente, des photos souvenirs pour rire ou pleurer, des instants qui n'ont pas forcément changé le monde...

Liste des thèmes historiques abordés :

- Les années folles
- La crise de 1929
- Les Zoos humains (1931)
- Les congés payés (1936)
- L'occupation
- La fête des mères (1941)
- La découverte des camps (1945)
- Le baby boom
- Les Hlm (1955)
- La décolonisation
- Les chansons de 1964
- Les grands évènements de années 60 (*version théâtre d'objets*)
- Les vacances en Espagne sous la dictature
- Elections 1974
- Elections 1981
- Les nouveautés des années 80
- Le Sida
- Tchernobyl (1986)
- La chute du mur de Berlin (1989)
- La guerre des Balkans (1995)
- Lady Di (1997)
- Le World Trade Center (2001)
- Elections 2002
- La manif pour tous (2013)



Scénographie :

-Une série de meubles à clapets en métal sur roulettes, dans lesquels seront rangés les accessoires et les éléments de costumes.

Ces meubles mobiles de différentes hauteurs serviront d'éléments de décor en fonction des scènes (*murs, tabourets, tables, etc.*).

-Les costumes seront essentiellement symbolisés par des accessoires (*chapeaux, foulards, lunettes, perruques, etc.*) en fonction des époques évoquées.

-Une bande-son très présente illustrera les différents lieux parcourus par les comédiens (*bruitages, musiques, voix off, archives d'époque, etc.*).

-Equipe de 3 personnes
(2 comédiens et 1 technicien son).



La compagnie :

Travaillant ensemble, d'abord au sein de l'**Utopium Théâtre** (de 1992 à 2017), essentiellement dans le domaine des arts de la rue, **Pascal Gautelier et Hélène Arthuis** ont fondé la compagnie **Tétrofort** en 2008. Ils sont installés au Mans (72). Ils créent à la fois pour le jeune-public et le tout-public, ainsi que des commandes sur mesure pour la salle et la rue.

Ils co-organisent depuis 12 ans le festival « Festi'Mioches », au Mans, destiné au jeune-public.

Ils jouent une centaine de fois par an, partout en France, en salle et dans les festivals.



Créations de la compagnie :

- « Les légendes de Takazaki » (jeune-public) 2008
- « La Biosphère Love » (randonnée, faux stands) 2010
- « 14 » (randonnée spectacle) 2011 - *en tournée* -
- « Les Phénomènes » (jeune-public) 2011
- « 15 » (tout-public, rue) 2014 - *en tournée* -
- « Raoul le Chevalier » (familial, tout-public, salle et rue) 2014 - *en tournée* -
- « Les Lebrun sont au jardin » (tout-public, salle et rue) 2017 - *en tournée* -
- « Vite Vite Vite ! » (familial, tout-public, salle et rue) 2019 - *en tournée* -

- « La Galerie » (installation de portraits historiques vivants) 2020
- « Suzanne » (tout-public, salle et rue) 2023

Écriture et
Hélène Arthuis

jeu :
et Pascal Gautelier

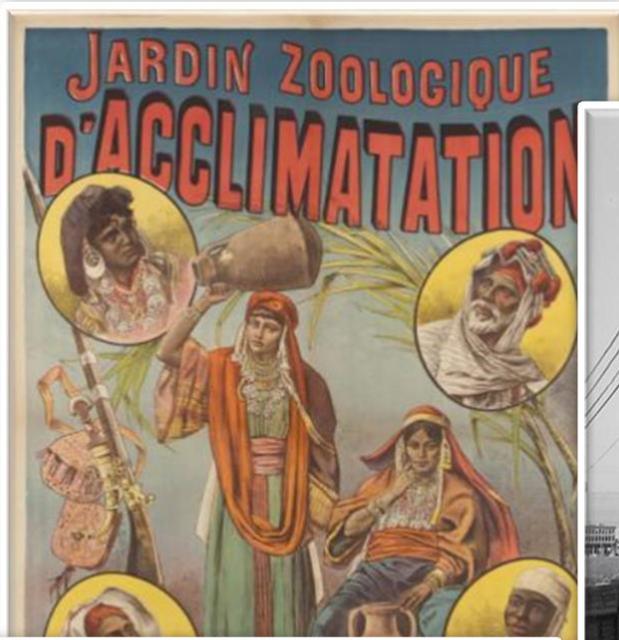


Cie TETROFORT
www.tetrofort.com
tetrofort@icloud.com
www.facebook.com/tetrofort/
06 80 61 07 76

résidences de création :

- Scène nationale Les Quinconces – Le Mans
- L'alambik – Le Mans
- L'éolienne – arnage
- Théâtre paul Scarron – Le mans
- Scène universitaire Eve – Le Mans
- Théâtre de Chaoué - Allonnes





Suzanne

